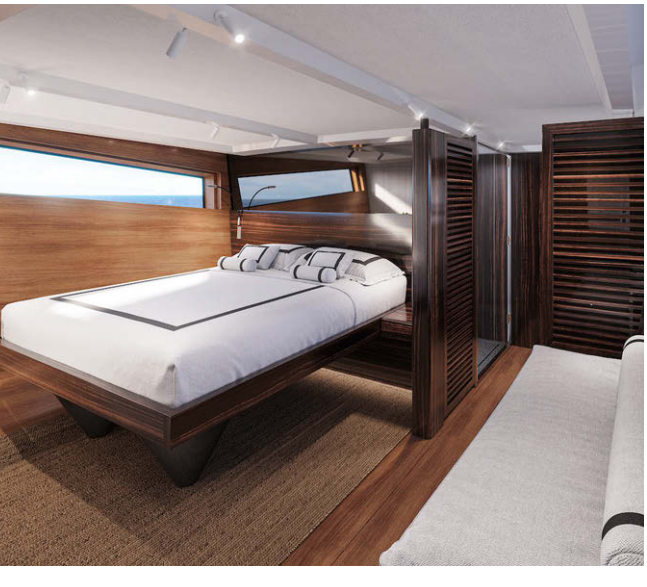
FIART P48
I VOLUMI SECONDO PASTROVICH

Fiart Mare vuole ampliare la serie P, iniziata con il modello più grande P54. Il progettista è ancora Stefano Pastrovich, che riesce a ottimizzare ogni angolo e portare due armatoriali a bordo

Fiart Mare ha acceso una nuova stella sulla Croisette durante l'ultimo Cannes Yachting Festival. È Fiart P48, secondo modello della linea P. Lusso ed estetica, funzionalità e vivibilità restano i main concept con cui Stefano Pastrovich e Fiart hanno disegnato e progettato il P48, destinato ad affiancare il più grande P54: volumetrie importanti studiate per ottimizzare ogni superficie della barca e garantire il massimo relax a bordo, interni curati ed esclusivi, con spazi generosi e intimi allo stesso tempo, per il risposo in due cabine armatoriali con servizi en suite.

All'esterno, il parabrezza a tutto baglio consente il passaggio tra la zona prodiera e l'area centrale in completa sicurezza con una grande porta centrale, rendendo tutti gli spazi connessi ma separabili. L'area living e la zona dinner esterna sono caratterizzati da grandi prendisoli e zone lounge, per una vita di bordo conviviale e distensiva. Il tender garage è completato da una spiaggetta di poppa transformer, ideale sia come passerella che come piattaforma per i bagni in mare, oltre che per alare un tender. «P48 si inserisce nel progetto di una Linea – ha detto Giancarlo di Luggo, Ceo Fiart – che abbiamo studiato con l'architetto Stefano Pastrovich dedicata ad una clientela esigente, che non cerca una barca "qualsiasi", ma "la" barca, unica ed esclusiva. P48 e P54 sono parte di una Linea dedicata, prodotte su commessa e customizzate singolarmente con il supporto di Stefano, in base alle esigenze dell'armatore».



FIART P48 VOLUMES ACCORDING TO MR. PASTROVICH

Fiart Mare further expands the P series, initiated with the larger P54 model. The designer is still Stefano Pastrovich, who managed to optimize every angle and implement two master cabins on board

Fiart Mare further expands the P series, initiated with the larger P54 model. The designer is still Stefano Pastrovich, who managed to optimize every angle and bring two master cabins on board Fiart Mare lit a new star on the Croisette during the last Cannes Yachting Festival. It's Fiart P48, the second model in the P line. Luxury and aesthetics, functionality and livability remain the main concepts with which Stefano Pastrovich and Fiart have designed and engineered the P48, destined to flank the larger P54: significant volumes designed to optimize every surface and ensure ultimate relaxation on board, a well-kept and exclusive interior, with generous and intimate spaces at the same time, for resting in two master cabins with en suite facilities. Outside, the full-beam windshield allows passage between the forward area and the central area in complete safety with a large central door, making all spaces connected but separable. The outdoor living and dining area features large sundecks and lounge areas for convivial and relaxing moments aboard. The tender garage is complemented by a transformer aft deck, ideal both as a gangway and a bathing platform, as well as for hauling a tender. «P48 is part of the project of a line that we studied with the architect Stefano Pastrovich dedicated to demanding customers, who are not looking for 'just any' boat, but 'THE' boat, unique and exclusive - said Giancarlo di Luggo, CEO of Fiart - P48 and P54 are part of a dedicated Fiart line, produced to order and individually customized with Stefano's support, based on the owner's needs».

ITALIAN | ENGLISH TEXT

Vela e MOTORE

SINCE 1923

MENSILE • N. 1-2 • GENNAIO-FEBBRAIO 2024 • ANNO 102 € 7,00 • VELAEMOTORE.IT

PEOPLE

Designer TOMMASO SPADOLINI

COVER STORY

RIO 62M

CRN 60TH ANNIVERSARY

p.i. 28/12/2023 ISSN 0042-3181

SEA TRIALS

- PRESTIGE M8
- AZIMUT S7
- FIART SW 43 PANORAMA
- YYACHTS Y9

FOCUS

MARINE EQUIPMENT

Metstrade Amsterdam